

PERÚ

MINISTERIO DE EDUCACIÓN GOBIERNO REGIONAL DE MOQUEGUA GERENCIA
Regional de Educación
MOQUEGUA

IESPP Mercedes Cabello de Carbonera de Moquegua



SILABO DE IDENTIDAD, CIUDADANIA E INTERCULTURALIDAD

I. DATOS GENERALES:

1. Área Naturaleza y sociedad.

2. Sub área Identidad, ciudadanía e interculturalidad

3. Especialidad : Educación Inicial EIB.

4. Semestre Académico : IV5. Horas semanales : 026. Créditos : 02

7. Docente : Jaime Nina Acero
8. Correo Electrónico : yemsfu@gmail.com
9. Fecha de inicio : 19 de agosto del 2019.
10. Fecha de término : 20 de diciembre del 2019.

II. FUNDAMENTACIÓN:

El futuro profesional EIB es afirmado en su cultura y es capaz de asumir críticamente aspectos de las otras culturas y esto va más allá del manejo de técnicas e instrumentos, es reflexivo crítico ante los problemas y situaciones de discriminación e injusticia, lo que le demanda profundizar y empoderarse en su propia cosmovisión y el conocer y comprender el de las demás culturas. Es capaz de ejercer sus derechos individuales, consuetudinarios y colectivos y respetar de los otros.

En así que los contenidos relacionados a la subárea de identidad, ciudadanía e interculturalidad son concebidos como el conjunto de prácticas culturales individuales y colectivas de la localidad, la región y el país para posteriormente ser transferidos al aula. Permite al estudiante acceder a nuevos escenarios culturales y perspectivas de desarrollo humano para que pueda contextualizar adecuadamente su práctica.

En ese sentido se propone desarrollar temas sobre la cosmovisión andina, amazónica y de otras de tal manera que puedan "dialogar" enmarcados en un contexto pluricultural y multilingüe.

Para posteriormente y e identificando las diversas cosmovisiones se desarrollen temas relacionados a la identidad local, regional y nacional, sentido de pertenencia, la familia y el parentesco, la afirmación de la identidad y la relación entre identidad nacional e indígena.

Por tanto las estudiantes de la carrera profesional educación inicial intercultural IV semestre profundizan el conocimiento científico, la interrelación de áreas, la reflexión teórico-práctica y el conocimiento de contenidos, favoreciendo el uso crítico y sistemático de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramientas fundamentales para generar conocimiento y mejorar los procesos de aprendizaje en el desarrollo de las actividades educativas, favoreciendo la conectividad de los actores en espacios virtuales de aprendizaje; beneficiando el conocimiento de la educación como proceso de desarrollo socio cultural y sostenible.

III. TEMA TRANSVERSA INSTITUCIONAL:

EDUCACIÓN PARA LA SUPERACIÓN Y EL ÉXITO

(Promueve el esfuerzo y predisposición para lograr una adecuada formación profesional y lograr convertirse en un profesional de la educación exitoso y de calidad, capaz de solucionar dificultades)



	RESPETO	RESPONSABILIDAD	PERSEVERANCIA	HONESTIDAD	
	Acepta y respeta las diferencias de todo tipo	Cumple con sus deberes como estudiante	Demuestra compromiso en las actividades encomendadas	Acepta sus errores y trata de corregirlos	
	Comparte ideas con sus compañeros (as) de manera armoniosa	Cumple con los trabajos encargados	Supera obstáculos con el fin de conseguir el objetivo trazado	Cumple con sus funciones sin tratar de evadirlas.	
	Actúa sin discriminar	Participa en las actividades propias del área y/o sus áreas e institucionales	No se rinde con facilidad ante cualquier dificultad.	Expresa sin temor lo que siente y piensa, sin herir a los demás	
	Emplea un lenguaje apropiado	Asiste puntualmente a clases y al instituto	Asigna un tiempo para la realización de sus labores académicas	Obra siempre en función a la verdad	
	Muestra evidencias de cortesía	Cuida el mobiliario, infraestructura y equipos de la institución	Corrige sus falencias	Actúa con transparencia	
	Escucha la opinión de los demás y las respeta	Cumple con las normas de convivencia del aula y el reglamento institucional	Incide en el logro de sus metas	Actúa coherentemente con lo que dice, hace y piensa	
	Cuida la propiedad ajena	Permanece en el Instituto durante el periodo requerido		Actúa con justicia y sinceridad	
	Cumple con los acuerdos establecidos.			Reconoce méritos ajenos	

IV. PROGRAMA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE, GESTIÓN DE RIESGOS DE DESASTRES EN UN MARCO DE INTERCULTURALIDAD

El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Mercedes Cabello de Carbonera" de Moquegua para el presente año ha determinado contribuir a la solución de los problemas: actuales sociales, ecológicas o ambientales, haciendo incidencia en proyección a la comunidad dentro de un marco de Interculturalidad.

V. COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE DESEMPEÑO

V. COMPETEN	ICIAS Y CRITERIOS DE DESEMPEÑO Competencias Globales	Unidad de Competencia	Critorios do Docomerção	-	ACADEMICA EDUCACION E INICIAL Y PRIMARIA
	Oshipotonolas Giobales	omdad de Competencia	Criterios de Desempeño DCN	Criterios de desempeño contextualizados	
PERSONAL	1. Gestiona su autoformación permanente y practica la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana.	1.1 Demuestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve; fortalece su identidad y reconoce las formas de respeto y cortesía del contexto donde interactúa.	1.1.4. Asume el ejercicio pleno de su ciudadanía promoviendo la práctica de los derechos humanos, derechos colectivos y consuetudinarios como miembro de su pueblo indígena.	1.1.4. Asume con mucha responsabilidad el ejercicio pleno de su ciudadanía promoviendo la práctica de los derechos humanos y culturales, derechos colectivos como miembro de su pueblo indígena.	
PROFESIONAL - PEDAGÓGICA	2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto contribuir a la formación integral del ser humano y a las demandas	2.1.3. Maneja teoría contenidos básicos y los contextualiza con pertinencia en su tarea docente como investigador, dando sustento teórico al ejercicio profesional.	2.1.3. Analiza críticamente concepto de dialogo de saberes desde una perspectiva intercultural	2.1.3. Analiza y sistematiza c concepto de dialogo de saberes de los pueblos originarios tomando como base la perspectiva intercultural	
SOCIO- COMUNITARIA	3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano.	3.1.4. Actúa de acuerdo a principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo incorporando mecanismos de dialogo y mediación cultural	3.1.4. Actúa de acuerdo a los principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo incorporando mecanismo de dialogo y mediación cultural	3.1.4. Actúa en todas las actividades de la institución superior pedagógica con los principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo incorporando mecanismo de dialogo y mediación cultural como futo docente de Educación Inicial Intercultural	

VI. MATRIZ ORGANIZATIVA:

EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES						ORGANIZACIÓN DE L	ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES		
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUME NTOS	MANEJO S DE APLICAC IÓN TEMPOR ALIZACI ÓN	ACTOR ES	PRODUCTOS O EVIDENCIAS	CONTENIDO	ESTRATEGIA S	TIPO PARTICI PARTICI ACIÓN	
Dimensión Personal 2.3 Asume una actitud crítica y reflexiva frente la situación social, económica, política y imbiental de su localidad, su región y del país, roponiendo acciones para la transformación de iquellas que impiden el buen vivir en un ontexto intercultural. Profesional Pedagógica 3.2 Desarrolla unidades didácticas elacionadas con las necesidades e intereses e los niños, el calendario comunal/local y con as potencialidades de las prácticas culturales e su localidad. Dimensión Comunitaria. 3.5 Participa en la defensa y gestión del medio mbiente y de los territorios de los pueblos riginarios contribuyendo así a la generación de ondiciones orientadas al buen vivir en el marco e su cosmovisión y las practicas ancestrales al como es el respeto a la naturaleza.	-Toma conciencia sobre la diversidad cultural de Moquegua -Investiga y reflexiona sobre la diversidad cultural nacional y de la región Moquegua -Practica la interculturalidad en las actividades de la institución formadora	Ficha de observaci ón. Lista de cotejo Prueba escrita.	" 1º a 2º Diagnó stico " 3º a 7º seman a Evalua ción proces ual sumativ a	- Docentes - Estudia n-tes - Profeso - res de aula.	Evidencias de saber: Exposicion es. Elaboració n de organizado res y esquemas: Evidencia s de hacer: Diapositivas. Sobre la diversidad regional	✓ Realidad presente: ✓ Construcción como construcción sociocultural. ✓ Identidad: movimientos indígenas y construcción de identidades colectivas ✓ Ciudadanía: ciudadanía intercultural y global, construcción de políticas interculturales ✓ Movimientos sociales y construcción de estados multiculturales ✓ Interculturalidad y ciudadanía en Moquegua y Perú.	Estrategias de enseñanza: ✓ Estrategia s de aproximació n a la realidad. ✓ Estrategia s de búsqueda, organización y selección de la información ✓ Estrategia s de trabajo colaborativo.	Individual En parejas En equipo	
Dimensión Personal 1.2.3 Asume una actitud crítica y reflexiva rente a la situación social, económica, solítica y ambiental de su localidad, su egión y del país, proponiendo acciones para la transformación de aquellas que empiden el buen vivir en un contexto entercultural. Profesional Pedagógica 1.3.2 Desarrolla unidades didácticas elacionadas con las necesidades e entereses de los niños, el calendario comunal/local y con las potencialidades de las prácticas culturales de su localidad. Dimensión Comunitaria. 1.3.5 Participa en la defensa y gestión del medio ambiente y de los territorios de los sueblos originarios contribuyendo así a la teneración de condiciones orientadas al quen vivir en el marco de su cosmovisión y as practicas ancestrales tal como es el espeto a la naturaleza.	Demuestra actitud de identidad con la institución región y nación peruana demostrando civismo. - Organiza información en un organizador visual Participa en las actividades de la institución demostrando su habilidad comunicativa	o Ficha de autoeval ua-ción. o Cuade rno de campo o Registr o de incidenci as. Carpeta de trabajo	8° a 13° seman a Evalua ción proces ual sumativ a	Estudia n-tes Profeso res de aula.	Evidencias de saber: Exposicion es. Elaboració n de organizado res y esquemas: Evidencia s de hacer: Diapositivas. Sobre la diversidad regional	 ✓ Ciudadanía desde la perspectiva del Estadonación. ✓ Equidad, igualdad, justicia social, inclusión. ✓ Formación de liderazgo desde un enfoque intercultural ✓ La visión de las organizaciones indígenas, naturaleza, educación y la persona en los pueblos originario redes ✓ Internacionales indígenas, el movimiento indígena contemporáneo y la ciudadanía. ✓ Ciudadanía intercultural y refundación del Estado en América Latina. 			

Dimensión Personal	Respeta y valora la	Pruebas	Evaluaci	Docentes	Investigación	✓ El movimiento indígena	Estrategias	Individual
2.3 Asume una actitud crítica y reflexiva rente a la situación social, económica,	diversidad cultural de	escritas	ón de proceso	y estudiante	bibliográfica	contemporáneo y	de enseñanza:	
política y ambiental de su localidad, su	su región y su forma de organización.	Ficha de	(14 va. a	s		ciudadanía	-Estrategias	Pares y/o grupal
región y del país, proponiendo acciones		evaluació n de	17 va. semana)	Docen- tes	Organizadores visuales	✓ Ciudadanía e interculturalidad en la	de trabajo colaborativo	
para la transformación de aquellas que mpiden el buen vivir en un contexto ntercultural.		exposicio nes	,	103	Exposición grupales	educación formal y no- formal, tanto en áreas	-Estrategias de descubrimient	
Profesional Pedagógica	-Organiza, Analiza, y	у			grapaioo	rurales como con las urbanas	o.	
2.3.2 Desarrolla unidades didácticas relacionadas con las necesidades e intereses de los niños, el calendario	sistematiza información	productos. Ficha de	Evaluaci ón de producto	► Estudia	PRODUCTO FINAL:	✓ Participación y construcción del espacio	Estrategias	
comunal/local y con las potencialidades	pertinente recurriendo a	evaluación	(18va.	n-tes	Elabora un	cultural	de Aprendizaje	
le las prácticas culturales de su localidad. Dimensión Comunitaria.	diversas fuentes de	del PIA	Semana)		esquema sobre la	✓ Elaboración de ensayos sencillos grupales en	-Estrategias de ensayo.	
3.3.5 Participa en la defensa y gestión del	información sobre la las organizaciones				participación	relación a los temas.	-Estrategias	
nedio ambiente y de los territorios de los	sociales				de varones y mujeres en		de autoevalua- ción	
pueblos originarios contribuyendo así a la generación de condiciones orientadas al	-Participa en las				las			
ouen vivir en el marco de su cosmovisión y	actividades de la				organizacion			
as practicas ancestrales tal como es el espeto a la naturaleza.	institución demostrando su				es políticas y faenas			
oopoto di la riatararoza.	habilidad				colectivas			
	comunicativa							

VII. PONDERACIÓN DE EVALUACIÓN.

Prom. = <u>P.P.x 25% + A.yC.x15% + P.F.x35% + P.I.A.x25%</u> 100%

Donde:

Prom. = Promedio

P.P. = Productos de proceso (25%)

A. y C. = Autoevaluación y Coevaluación. (15%)

P.F. = Producto Final (35%)

P.I.A. = Portafolio final integrado (25%)

Nota: El promedio Final es el promedio simple de la unidad.

VIII. BIBLIOGRAFIA.

Arias Carbone, G.V. (2006) crisis en la identidad nacional: posible soluciones. Lima PUCP Cevasco Aguirre, Marco Julio (2005) educación con identidad nacional. Chorrillo. Centro de altos estudios nacionales UANCV (2004) Modulo 04, 06,09 (Segunda Especialización Profesional en Educación bilingüe Intercultural)

Prot. Jaime Nina Acero Docente Formador AREA ACADEMICA E INICIAL S

Prof. Daysi M. Cuba Jiménez Jefa del Area de Educación Inicial y Primaria Moquegua, agosto del 2019.

ACOUSTIN

Lic. Lourdes Constanza Zubia Pineda Jefa de Unidad Académica