

Gobierno Regional de Moquegua

Dirección Regional de Educación

I.E.S.P.P. "Mercedes Cabello de Carbonera'





SÍLABO DE DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN EN LENGUA ORIGINARIA

DATOS GENERALES

1.1 Área Comunicación

1.2 Sub- Área : Comunicación En Lengua Originaria.

1.3 Carrera Profesional : Educación Inicial EIB

1.4 Semestre académico 120 1.5 Horas semanales . 04 1.6 Créditos . 03

1.7 Docente Lourdes Flores Torres 1.8 Correo electrónico : leamayra 16@hotmail.com

1.9 Página web : www.iesppmercedes.edu.pe

Año académico 1.10 : 2019 - II

1.11 Fecha de inicio : 19 de Agosto del 2019 1.12 Fecha de término : 20 de Diciembre del 2019

11. **FUNDAMENTACIÓN**

El área de Comunicación busca el desarrollo de diversos tipos de habilidades y destrezas comunicativas en lengua castellana, considerando que se trata de la formación de docentes en EIB, propone dar énfasis al desarrollo de habilidades comunicativas verbales y no verbales en lengua originaria (quechua / aimara).

La Sub área de Desarrollo de la Comunicación en Lengua Originaria tiene la finalidad de orientar el desarrollo de habilidades para la comprensión y expresión en su lengua materna de las estudiantes del II semestre, considerando el enfoque comunicativo textual con la intención de orientar la formación inicial docente considerando los principios y objetivos de la educación superior, las demandas de nivel local, regional y nacional como también el logro del perfil enmarcadas dentro de los enfoques, intercultural - crítico, ambiental - reflexivo. Además, se propone un estudio equitativo de las dos lenguas para un mayor desarrollo oral y escrito, que deben manejar las estudiantes.

Esta Sub área está directamente articulada con la Sub área de Practica profesional porque utilizaran la lengua aimara/quechua y el saber andino en la IE EIB intervenidos. Así mismo, se inserta y articula el proyecto institucional "Educación para la identidad personal, local y regional", donde el estudiante fomenta el conocimiento de sí mismo, el conocimiento y difusión de la cultura local y regional como también la inserción de la comunidad educativa y viceversa. En el programa de educación ambiental para el desarrollo sostenible, gestión de riesgos de desastres en un marco de interculturalidad. El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Mercedes Cabello de Carbonera" de Moquegua para el presente año 2019-II, ha determinado contribuir a la solución de los problemas actuales: sociales, ecológicas o ambientales haciendo incidencia en la proyección a la comunidad (expo feria) dentro de un marco de interculturalidad

"Liderando La Educación En Moquegua" - Institución Revalidad Y Acreditada

Dirección: Prolongación Av. Mariano Lino Urquieta S/N - C.P. San Antonio

Telefax: 053 461260 - 053461260



Gobierno Regional de Moquegua Dirección Regional de Educación

I.E.S.P.P. "Mercedes Cabello de Carbonera"



III. TEMA TRANSVERSAL INSTITUCIONAL

Educación para la identidad personal, local y regional. Fomenta el conocimiento de sí mismo, el conocimiento y difusión de la cultura local y regional y la inserción de la comunidad en el instituto y viceversa.

IV. VALORES Y ACTITUDES

		VALORES			
	RESPETO	RESPONSABILIDAD	PERSEVERANCIA	HONESTIDAD	
	Acepta y respeta las diferencias de todo tipo	Cumple con sus deberes como estudiante.	Demuestra compromiso en las actividades encomendadas.	Acepta sus errores y trata de corregirlos.	
	Comparte ideas con sus compañeros (as) de manera armoniosa.	Cumple con los trabajos encargados.	Supera obstáculos con el fin conseguir objetivos trazados.		
ACTITUDES	Actúa sin discriminación.	Participa en las actividades propias del área y/o sub áreas e institucionales.	No se rinde con facilidad ante cualquier dificultad.	Expresa sin temor lo que siente y piensa, sin herir a los demás.	
ITS	Emplea un lenguaje apropiado.	Asiste puntualmente a las clases y al instituto.	Asigna un tiempo para la realización de sus labores académicas.	Obra siempre en función a la verdad.	
¥	Muestra evidencias de cortesía.	Cuida el inmobiliario, infraestructura y equipos de la institución.	Corrige sus falencias y debilidades.	Actúa con transparencia.	
	Escucha la opinión de los demás y las respeta.	Cumple con las normas de convivencia del aula y el reglamento institucional.	Incide en el logro de sus metas.	Actúa coherentemente con lo que dice, hace y piensa.	
	Cuida la propiedad ajena.	Permanece en el instituto durante el periodo requerido.		Actúa con justicia y sinceridad.	
	Cumple con los acuerdos establecidos.			Reconoce méritos ajenos.	

V. PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE, GESTION DE RIESGOS DE DESASTRES EN UN MARCO DE INTECULTURALIDAD. (R.M.N°0046-2013-ED)

El IESPP "Mercedes Cabello de Carbonera", el presente año tiene como finalidad contribuir a la solución de los diversos problemas de carácter social, cultural, económico y ambiental, proponiendo una educación que permita a los estudiantes el logro de competencias necesarias para actuar adecuadamente, enfrentando con éxito los cambios y desafíos que la vida les presenta para construir un futuro sostenible. También abordar la Gestión de Riesgos desde un enfoque estructurado que permita manejar la incertidumbre relativa a una amenaza a través de una secuencia de actividades humanas que incluyen la evaluación del riesgo, estrategias para manejarlo y mitigar el mismo. Cabe manifestar que nuestra institución, así como la reglón Moquegua, es vulnerable a eventos como aluviones, huaycos y sismos de gran magnitud, que deben ser abordados desde el currículo en las diferentes áreas o sub áreas, considerando la interculturalidad, y el diálogo de saberes en el marco del Buen Vivir.

Dirección: Prolongación Av. Mariano Lino Urquieta S/N – C.P. San Antonio **Telefax:** 053 461260 – 053461260



Gobierno Regional de Moquegua

Dirección Regional de Educación

I.E.S.P.P. "Mercedes Cabello de Carbonera'



VI. **COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE DESEMPEÑO**

Dimen				Mod
sión	Competencia Global	Unidad de Competencia	Criterios de desempeño	Criterio de desempeño diversificado y contextualizado
Personal	Gestiona su autoformación permanente y actúa con ética en su quehacer profesional, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana.	1.1 Demuestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve; fortalece su identidad y reconoce las formas de respeto y cortesía del contexto donde interactúa.	1.1.1 Se identifica como miembro de su comunidad Moqueguana, practicando y difundiendo su cultura en la familia y en su entorno social donde interactúa.	1.1.1 Se identifica y establece relaciones humanas de respeto y valoración como miembro de su comunidad moqueguana practicando y difundiendo su cultura en su entorno social para enriquecer su identidad en la familia y su entorno social en el que interactúa.
Profesional Pedagógica	2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico-metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para contribuir a la formación integral del ser.	2.1 Maneja teorías y contenidos básicos y los contextualiza con pertinencia en su tarea docente como investigador, dando sustento teórico al ejercicio profesional.	2.1.1 Demuestra dominio oral y escrito en lenguas quechua y/o aimara y castellano, generando interacciones y procesos pedagógicos innovadores sustentados en una perspectiva intercultural de la comunicación.	2.1.1 Demuestra dominio oral y escrito en lengua quechua/aimara generando interacciones y procesos pedagógicos innovadores en la producción de diversos textos en lengua originaria.
Socio Comunitaria	3 Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y cultural para promover procesos de aprendizaje significativo, gestionar proyectos institucionales y comunitarios en la educación inicial intercultural bilingüe, a fin de mejorar las condiciones básicas de la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano.	3.2. Interactúa socialmente demostrando la importancia de la diversidad lingüística y cultural en el desarrollo humano y social, valorando la diferencia y la especificidad como un derecho humano.	3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística, cultural y biodiversidad local, regional y del país.	3.2.1 Promueve un clima de equidad, respeto y valoración de la realidad cultural, lingüística y la biodiversidad local, regional y del país.

VII. MATRIZ ORGANIZATIVA

"Liderando La Educación En Moquegua" – Institución Revalidad Y Acreditada
Dirección: Prolongación Av. Mariano Lino Urquieta S/N – C.P. Sarı Antonio
Telefax: 053 461260 – 053461260

AREA
ACADEMICA
EDUCACION
INICIAL Y PRIMARI



Gobierno Regional de Moquegua

Dirección Regional de Educación

I.E.S.P.P. "Mercedes Cabello de Carbonera



2	EVALUA	CIÓN DE LOC ADDI	ENDIZA IEO			THE PARTY			
EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES						ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES			
Criterio de desempeño Institucional	Indicadores	Instrumentos de Evaluación.	Momento de Aplicación y Temporalizarían	Actores	Producto	Contenidos	Estrategias	Tipo de participación	
1.1.1 Se identifica y establece relaciones humanas de respeto y valoración como miembro de su comunidad moqueguana practicando	✓ Se identifica como miembro de su comunidad moqueguana desarrollando la oralidad a través de la narración de relatos reales y de acuerdo con el calendario comunal.	Cuademo de campo	Formativo 1° al 19° Semana	Estudiante Docente	Evidencia de saber: Formas discursivas Organizadores y esquemas:	l unidad. Consenso del silabo. Aplicación de prueba de entrada. Desarrollo la oralidad mediante la narración: la festividad del "larqa	Estrategia de Enseñanza: De aproximación a la realidad.	Individual en pares y grupal	
y difundiendo su cultura en su entorno social para en iquecer su identidad en la familia y su entorno social en el que interactúa.	Respeta y valora su cultura realizando prácticas orales de conversación con la naturaleza y deidades.	Escala valorativa Escala de estimación Ficha expositiva	Procesual 1° al 3° semana.	Docente Estudiante	Comprensión de textos. • Evidencia de hacer: Narraciones. Diapositivas.	llank'ay/layi mama". (calendario comunal) Conversación con la naturaleza y deidades: La siembra: nayra sata, chika sata, junt'u qullanaka. (Calendario comunal).	trabajo colaborativo Estrategias de búsqueda	Individual en pares y grupal	
2.1.1 Demuestra dominio oral y escrito en lengua quechua/aimara generando interacciones	Escribe textos instructivos aplicando fundamentos en los proceso pedagógicos en la elaboración de tejidos originarios.	Fichas de evaluación de trabajos y productos.		Docente Estudiante	Representación • Evidencia de actitud: Interpretación.	El saber encarnado: torcido, urdido de tejidos en cuatro estacas de mi comunidad.	organización y selección de la información.	Individual en pares y grupal	
y procesos pedagógicos innovadores en la producción de diversos textos en lengua originaria. 3.2.1 Promueve un clima	✓ Valora la diversidad cultural y lingüística, escuchando mensajes de diferentes textos de acuerdo a su interés: juegos lingüísticos	Guía de observación		Docente Estudiante	Representación Guiones de texto narrativo, argumentativo.	Creación de diversos textos de acuerdo a sus intereses: Waurthawi/canciones, qillqa kikipa/rimas, poemas, cuentos, dicursos, ikarios, conjuros, etc.	Estrategia de aprendizaje: - Participación activa y Uso de las TC.	Individual en pares y grupal	
de equidad, respeto y valoración de la realidad cultural, lingüística y la biodiversidad local, regional y del país.	tradicionales.	Ficha de auto y coevaluación.	Sumativa 4° al 5° semana	Docente Estudiante	Evidencia de producto: Tejido, Juegos lingüísticos verbales (audio).	Portafolio del estudiante. Aplicación de escala de auto y coevaluación. Producto de proceso: Traducción de canciones.	Estrategias de organización. Estrategias de ensayo.	individual	
1.1.1 Se identifica y establece relaciones humanas de respeto y valoración como miembro de su comunidad moqueguana practicando y difundiendo su cultura en su entorno social para	✓ Desarrollan responsablemente practicas orales interpretando sueños y señas e indicadores de la naturaleza ✓ Valora la diversidad cultural y lingüística, escuchando mensajes de diferentes textos de acuerdo a su	Escala valorativa Escala de estimación Ficha expositiva	Formativo 1° al 19° Semana	Docente Estudiante Docente Estudiante	Evidencia de saber: Formas discursivas Organizadores y esquemas: Comprensión de textos.	Il unidad. Conversación con la naturaleza y deidades: el aporque de la papa (ch'uqi khjachkatawi) Interpreta sueños, señas e indicadores de la naturaleza: El papel de los sueños y señas en el	Estrategia de Enseñanza: De aproximación a la realidad Estrategias de trabajo colaborativo	Individual en pares y grupal	
enriquecer su identidad en la familia y su entorno social en el que interactúa.	interés: juegos lingüísticos tradicionales. Establece relaciones humanas de respeto y	Guía de observación Cuaderno de campo	Procesual 7° Semana a la 11° semana		Evidencia de hacer: Narraciones. Diapositivas.	aprendizaje. Juegos lingüísticos tradicionales (khakharawi-laxrachinjawi/ trabalenguas,	Estrategias de búsqueda organización y selección de la información.	Individual en	

"Liderando La Educación En Moquegua" – Institución Revalidad Y Acreditada

Dirección: Prolongación Av. Mariano Lino Urquieta S/N – C.P. San Antonio
Telefax: 053 461260 – 053461260



PERU

Ministerio de Educación Gobierno Regional de Moquegua Dirección Regional de Educación

I.E.S.P.P. "Mercedes Cabello de Carbonera'



·			AND DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN		and the contract of the contra			
2.1.1 Demuestra dominio oral y escrito en lengua quechua/aimara generando interacciones y procesos pedagógicos innovadores en la producción de diversos textos en lengua originaria. 3.2.1 Promueve un clima de equidad, respeto y valoración de la realidad cultural, lingüística y la biodiversidad local, regional y del país.	valoración de la fiesta de todos los santos. ✓ Desarrolla con respeto y valoración cultural el proceso del tejido originario.	Fichas de evaluación de trabajos y productos. Ficha de auto y coevaluación.	Sumativa 12° Semana a la 13° semana	Estudiante Docente	Representación Evidencia de actitud: Interpretación. Representación Guiones de texto narrativo, argumentativo. Evidencia de producto: Tejido de khariña, elaboración del	Narusaspacha/refranes, jalayasiña/adivinanzas, y sawkasiña/chistes). Debatimos la canción criolla/todos los santos: Elaboración y escenificación del bautizo del t'ant'a wawa en el cementerio (calendario comunal). Proceso del tejido en cuatro estacas. Producto de proceso: Exposición oral de tejido de khariña.	Estrategia de aprendizaje: - Participación activa y Uso de las TC Estrategias de ensayo Estrategias de organización.	pares.
1.1.1 Se identifica y establece relaciones humanas de respeto y valoración como miembro de su comunidad moqueguana practicando y difundiendo su cultura en su entorno social para enriquecer su identidad en la familia y su entorno social en el que interactúa. 2.1.1 Demuestra dominio oral y escrito en lengua quechua/aimara generando interacciones y procesos pedagógicos innovadores en la producción de diversos textos en lengua originaria. 3.2.1 Promueve un clima de equidad, respeto y valoración de la realidad cultural, lingüística y la biodiversidad local, régional y del país.	✓ Desarrolla desde una perspectiva crítica las prácticas escritas en lengua originaria criterios y recursos para la unificación de la escritura elaboración del calendario comunal ✓ Comprende lo que lee en lengua aimara/quechua y muestra compromiso en lo que realiza. ✓ Elabora diferentes textos escritos en lengua originaria aimara/quechua considerando el alfabeto, estructura de la oración, grafías y sonidos de la lengua originaria.	Escala valorativa o Escala de estimación Ficha expositiva Guía de observación o Cuaderno de campo Fichas de evaluación de trabajos y productos. Ficha de auto y coevaluación.	Formativo 1° al 19° Semana Procesual 12° Semana a 16° semana Sumativa 17° y 18° Semana	Docente Estudiante Docente Estudiante Docente Estudiante Docente Estudiante	t'at'a wawa • Evidencia de saber: Formas discursivas Organizadores y esquemas: Comprensión de textos. • Evidencia de hacer: Narraciones. Diapositivas. Representación • Evidencia de actitud: Interpretación. Representación Guiones de texto narrativo, argumentativo. • Evidencia de producto: Tejido, Juegos lingüísticos verbales (audio).	Ill unidad. Desarrolla desde una perspectiva crítica las prácticas escritas en lengua originaria criterios y recursos para la unificación de la escritura. Realiza actividades laborales de la zona, demostrando respeto a la madre tierra. Jallu qallt'a/inicia la lluvia (calendario comunal). Exposiciones: juegos lingüísticos tradicionales (jalayasiña/adivinanzas, y sawkasiña/chistes). Diciembre: casamiento, takeo, señal y t'inka del ganado auquénido. (calendario comunal)	Enseñanza - De aproximación a la realidad y del desarrollo del pensamiento crítico. -Trabajo colaborativo -Búsqueda y selección de informaciónEstrategias de organización de la información Estrategia de aprendizaje: -Participación activa y Uso de las TC Estrategias de ensayo Estrategias de organización.	Individual y grupal En pares y grupal. Individual.
PRODUCTO FINAL	DE LA SUB ÁREA	Producción de texto	s en lengua origin	aria (audio y	cancionero infantil	para el nivel inicial I y II ciclo).	

"Liderando La Educación En Moquegua" – Institución Revalidad Y Acreditada

Dirección: Prolongación Av. Mariano Lino Urquieta S/N – C.P. San Antonio Telefax: 053 461260 – 053461260





Gobierno Regional de Moquegua

Dirección Regional de Educación

I.E.S.P.P. "Mercedes Cabello de Carbonera'



VIII. **PONDERACION DE EVALUACION**

PFS = PP x 25% + AC x 15% + PF x 35% +			
	PIA x 25%		
	100		
PP	Producto de Proceso		
AyC	Autoevaluación y evaluación		
PF	Producto final		
PIA	Portafolio Integrado de Aprendizaje		
PFS	Promedio Final del Semestre		

ACADEMICA SE EDUCACION SE INICIAL Y PRIMARIA

IX. **BIBLIOGRAFIA Y OTRAS FUENTES**

	AUTOR	OBRA - EDITORIAL- EDICIÓN
01	PRATEC Proyectos andinos de tecnologías andinas.	Culturas educativas andinas. Aproximaciones quechua y aimaras.
02	DIFOID-DEIB	Currículo de Formación Docente- Carrera de Educación Inicial Intercultural Bilingüe-Documento de trabajo- Lima -2016
03	FCEDUC.	Enriquez, P. (2006). Morfosintaxis Aimara y Quechua. Puno – Perú: Edic.
04	Ministerio de Educación (2012).	Ministerio de Educación Propuesta de Diseño Curricular Experimental para la Formación de Docentes en las Carreras de Educación Inicial Intercultural Bilingüe
05	Programa de Educación Rural Andina.	Ministerio de Educación. (2012). Rutas de Aprendizaje Quechua – Collao. Lima: –
06	PRATEC proyecto andino de tecnologías.	Culturas educativas andinas. Aproximaciones quechua/aimara.
07	Revista ciencia y cultura. La paz junio 2012	El discurso religioso en el aimara de Bertonio y el discurso ritual en el aymara de la provincia Camacho.
08	Aula Intercultural.	Pueblos indígenas y escritura. (s.n.)
09	LINKOGRAFÍA	http://www.andina.com.pe/español/noticia -son-20-las-lenguas-originarias-peru-cuenta-alfabetos-
10	LINKOGRAFÍA	http://www.cosmovisionandina.org/runasimi/historia.html

Prof. Lourdes Flores Torres Docente de área

y/o sub área

Daysi Cuba Jiménez Jefe de Área Académica de educación Inicial y Primaria

ACADEMICA EDUCACION

Jefe de Unidad Académica

Prof. Lourdes Zubia Pineda

"Liderando La Educación En Moquegua" – Institución Revalidad Y Acreditada

Dirección: Prolongación Av. Mariano Lino Urquieta S/N - C.P. San Antonio

Telefax: 053 461260 - 053461260

Sitio web: www.iesppmercedes.edu.pe Correo E-mail: mpedagogicohotmail.com

Moquegua, Agosto del 2019.