

**PERU**Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"**SILABO DE FONETICA Y FONOLOGIA II****I. DATOS GENERALES:**

1.1 Área	: FONETICA Y FONOLOGIA II
1.2 Carrera Profesional	: IDIOMAS INGLES
1.3 Semestre académico	: VI
1.4 Horas semanales	: 04
1.5 Créditos	: 03
1.6 Docente Formador	: LIC. GLADIS Y. GONZALES JIMENEZ
1.7 Correo electrónico	: ggyumar31@hotmail.com
1.8 Página web institucional	: www.iesppmercedes.edu.pe
1.09 Fecha de inicio	: 19 de Agosto del 2019
1.10 Fecha de término	: 20 de Diciembre del 2019

II. FUNDAMENTACIÓN:

El Área de Fonética y Fonología II de la carrera profesional de Idiomas Inglés, corresponde a la etapa de formación especializada del estudiante. El propósito esencial de esta área es la descripción del sistema fonológico inglés en sus componentes suprasegmentales (entonación, acento y ritmo), la discriminación, transcripción y comparación de los sistemas fonológicos del inglés y del castellano con énfasis en los contrastes que originan problemas de pronunciación, la organización y funcionamiento de los sonidos en inglés y castellano con el objeto de facilitar la adquisición de una pronunciación y entonación correcta del idioma inglés. Asimismo, el estudiante es motivado para usar el idioma mínimamente durante el desarrollo de clase logrando con ello fortalecer su competencia comunicativa. El estudiante conoce los contenidos generando aprendizajes en diversos contextos de la Región Moquegua. El área promueve también el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales de la región en un ambiente de respeto y responsabilidad. Esta área se encuentra articulada con el área de Idioma Lengua Extranjera por lo que se programarán actividades que conlleve al logro de competencias de ambas áreas, promoviendo y fortaleciendo siempre la valoración de nuestra riqueza cultural regional.

III. TEMAS TRANSVERSALES:**1. EDUCACIÓN PARA LA IDENTIDAD PERSONAL, LOCAL Y REGIONAL**

(Fomenta el conocimiento de sí mismo el conocimiento y difusión de la cultura local y regional y la inserción de la comunidad en el instituto y viceversa)

2. EDUCACION PARA EL BUEN VIVIR**IV. VALORES Y ACTITUDES:**

ACTITUDES	VALORES			
	RESPECTO	RESPONSABILIDAD	PERSEVERANCIA	HONESTIDAD
	Acepta y respeta las diferencias de todo tipo.	Cumple con sus deberes como estudiante.	Demuestra compromiso en las actividades encomendadas.	Acepta sus errores y trata de corregirlos.
	Comparte ideas con sus compañeros (as) de manera armoniosa.	Cumple con los trabajos encargados.	Supera obstáculos con el fin de conseguir el objetivo trazado.	Cumple con sus funciones sin tratar de evadirlas.
	Actúa sin discriminar.	Participa en las actividades propias del área y/o sub áreas e institucionales.	No se rinde con facilidad ante cualquier dificultad.	Expresa sin temor lo que siente y piensa, sin herir a los demás.

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"

Emplea un lenguaje apropiado.	Asiste puntualmente a clases y al Instituto.	Asigna un tiempo para la realización de sus labores académicas.	Obra siempre en función a la verdad.
Muestra evidencias de cortesía.	Cuida el mobiliario, infraestructura y equipos de la institución.	Corrige sus falencias.	Actúa con transparencia.
Escucha la opinión de los demás y las respeta.	Cumple con las normas de convivencia del aula y el reglamento institucional.	Incide en el logro de sus metas.	Actúa coherentemente con lo que dice, hace y piensa.
Cuida la propiedad ajena.	Permanece en el instituto durante el periodo requerido.		Actúa con justicia y sinceridad.
Cumple con los acuerdos establecidos.			Reconoce méritos ajenos.

V. PROGRAMA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE, GESTIÓN DE RIESGOS DE DESASTRES EN UN MARCO DE INTERCULTURALIDAD. (R.M. N° 0046-2013-ED)

El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Mercedes Cabello de Carbonera" de Moquegua para el presente año ha determinado contribuir a la solución de los problemas actuales; sociales, ecológicos o ambientales, por lo mismo hemos seleccionado como tema eje para el desarrollo de la presente área "FACTORES AMBIENTALES", el cual involucra sub-temas como: Cambios climáticos, deterioro de la capa de ozono, lluvia ácida, la radiación.

VI. COMPETENCIAS

II. DIMENSIONES	COMPETENCIAS GLOBALES	UNIDAD DE COMPETENCIA	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DEL DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
PERSONAL	1. Gestiona su autoformación permanente y practica la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana.	1.1 Demuestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve para fortalecer su identidad	1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos. 1.1.6 Muestra confianza y motivación de logro.	1.1.1 Demuestra capacidad de <i>escucha</i> , y respeto en diversos contextos comunicativos y con diferentes interlocutores durante el desarrollo de los contenidos programados en aula. 1.1.6 Muestra confianza y motivación de logro durante sus sesiones prácticas.
PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teóricos metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto y contribuir a la formación integral del ser humano y a las demandas del contexto.	2.1. Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia, en su tarea docente, dando sustento teórico al ejercicio profesional.	2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.	2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los pone en práctica en su propia pronunciación y reproducción de diferentes sonidos en Inglés.
SOCIO COMUNITARIA	3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios,	3.2 Interactúa socialmente demostrando conocimiento y comprensión por la diversidad lingüística y cultural, valorando la diferencia y la especificidad como un derecho humano.	3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país..	3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural en su ambiente cotidiano de la IEESP .

"Liderando la Educación en Moquegua"

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"

y reproducción de diferentes sonidos en Inglés Dimensión Comunitaria 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural en su ambiente cotidiano de la IEESP	entonación melodiosa del inglés nativo. Realza el Stress y distress en sus producciones orales logrando hacerse entender con su interlocutor en un inglés informal. Dimensión Comunitaria Trabaja equitativamente junto a sus compañeros, respetando los tiempos programados como grupo y cumpliendo los acuerdos tomados democráticamente.	Ficha práctica Autoevaluación coevaluación Ficha de análisis Lista de cotejo		el cual leen y gravan su lectura, respetando la pronunciación correcta de cada palabra dándole el stress en el lugar que le corresponde a cada palabra. Realizan un listado de palabras adicionalmente señalando el stress. Graban palabras tomadas del cuento un listado de patrones en donde se aplica Elision. Mínimamente 10 palabras por cada elision pattern y su grabación.	Compound word		
UNIDAD II							
Dimensión Personal 1.1.1 Demuestra capacidad de <i>escucha</i>, y respeto en diversos contextos comunicativos y con diferentes	Dimensión Personal Escucha respetuosamente la participación de sus compañeros durante la practica en el intento de lograr "Intonation: tone and pitch" "word	Guía de observación. Lista de cotejo	6 semanas Del 2 de Octubre al 8 de Noviembre	Estudiantes y Profesores Se enfrentan al Inglés nativo con visitantes que son traídos a la institución y logran entender y ser entendidos ya que el visitante	- Intonation: Tone and pitch, The tone unit. - Structure of the tone Unit - Examples of tone units - Tone Change - Intonation: - Positive term - Negative connotation	- Audiolingualism (oral communication, repeton and responses, communication, teacher say a sentences and	Juego de roles. Presentaciones individuales.

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
Educación

Gobierno Regional
de Moquegua

Dirección Regional de
Educación Moquegua

I.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"



interlocutores durante el desarrollo de los contenidos programados en aula. 1.1.6 Muestra confianza y motivación de logro durante sus sesiones prácticas. Profesional Pedagógica 2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los pone en práctica en su propia pronunciación y reproducción de diferentes sonidos en Inglés Dimensión Comunitaria 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural en su ambiente cotidiano de la IEESP	stress" en la producción oral del idioma Inglés. - Se esfuerza por participar y lograr alcanzar la pronunciación correcta siguiendo las instrucciones de su docente en cuanto a la producción de un inglés más informal. Profesional Pedagógica - Maneja correctamente "Intonation" y "stress word" conoce y hace uso de reglas logrando producir sus lecturas con el ritmo y la entonación melodiosa del inglés nativo. Dimensión Comunitaria Participa igualmente y en equipo en los distintos trabajos que se realizan en aula y en proyectos	Guía de observación. Prácticas calificadas Autoevaluación Coevaluación. Ficha de análisis. Lista de cotejo			realiza una serie de preguntas a cerca de su ciudad y ellos responden exitosamente. Utilizando el cuento escogido inicialmente realizan lecturas en donde utilizan "Intonation" "word stress", de tal forma que obtienen una lectura mas cercana al inglés Nativo.	- The Nature of Stress. - Stress in English: Stress within the word / The Stress in Spanish (comparative approach). - Word stress - Stressed words within sentences - Relationship between phonetic form and stress - Words that are never stressed in connected speech - Compound words and adverbs	students replace a word) - Visual aids (pictures, videos) Grammar translation method (Reading, writing, gramatical structures memorization on rules and vocabulary, comprehension questions)	Participaciones orales voluntarias en aula
---	--	--	--	--	---	--	---	---

"Liderando la Educación en Moquegua"



	de representación de su especialidad, respetando la decisión democrática y asistiendo puntualmente a sus compromisos de grupo.							
		Listado de cotejo						
UNIDAD III								
Dimensión Personal 1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, y respeto en diversos contextos comunicativos y con diferentes interlocutores durante el desarrollo de los contenidos programados en aula. 1.1.6 Muestra confianza y motivación de logro durante sus sesiones prácticas. Profesional Pedagógica 2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los pone en práctica en su propia pronunciación y reproducción de diferentes sonidos en Inglés.	Dimensión Personal - Escucha respetuosamente la participación de sus compañeros durante la practica en el intento de lograr "connected speech: accent, rhythm in English", "catenation and linking" en la producción oral del idioma Inglés. - Se esfuerza por participar y lograr alcanzar la pronunciación correcta siguiendo las instrucciones de su docente en cuanto a la producción de un inglés más melodioso. Profesional Pedagógica - Maneja correctamente "connected speech"	Guía de observación.	6 semanas Del 13 de Noviembre al 20 de Diciembre.	Estudiantes y Profesores	Los alumnos realizan una presentación a cerca del uso de Elision, assimilation and geminates, dando ejemplos claros y logrando la participación de sus compañeros.	- Connected Speech: Accent, Rhythm in English / Rhythm in Spanish (Comparative approach). - Catenation and linking - Elision - Assimilation - Geminates • Segmental or Suprasegmental: differences, examples.	-Audiolingualism (oral communication, repition and responses, communication, teacher say a sentences and students replace a word) -Visual aids (pictures, videos) Grammar translation method (Reading, writing, gramatical structures memorization on rules and vocabulary, comprehension questions)	Juego de roles, Presentaciones individuales, Participaciones orales voluntarias en aula

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
Educación

Gobierno Regional
de Moquegua

Dirección Regional de
Educación Moquegua

I.E.S.P.P. "Mercedes
Caballo de Carbanera"



Dimensión Comunitaria 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural en su ambiente cotidiano de la IEESP	incluyendo catenation and linking, assimilation, geminates" conoce y hace uso de reglas logrando producir sus lecturas con el ritmo y la entonación melodiosa del inglés nativo. • Conoce la diferencia entre Rhythm en Spanish and English, produciendo oralmente oraciones en las que dicha diferencia sea observable. Dimensión Comunitaria • Participa activamente en actividades de difusión del cuidado al medio ambiente y reducción del calentamiento global, asumiendo cada miembro su labor.	Prácticas calificadas Fichas de análisis Autoevaluación Coevaluación Lista de cotejo					Estrategia de autoevaluación.	
--	---	--	--	--	--	--	--------------------------------------	--

VII PONDERACIÓN DE EVALUACIÓN:

$$PFS = PP \times 25\% + AC \times 15\% + PF \times 35\% + PIA \times 25\%$$

100

IX. BIBLIOGRAFÍA:

<https://linkingphonetics.wordpress.com/>

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/connected-speech->

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
Educación

Gobierno Regional
de Moquegua

Dirección Regional de
Educación Moquegua

I.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"



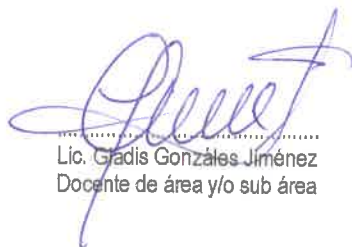
<https://www.gonaturalenglish.com/connected-speech-fast-native-english-pronunciation/>

<https://www.cambridge.org/core/books/handbook-for-english-language-laboratories/accent-rhythm-and-intonation/171B8C4037B467140B0FEFA16C012CFF>

<https://www.englishclub.com/pronunciation/word-stress-rules.htm>

<https://erhelloeveryone.wordpress.com/2015/06/17/intonation/>

Moquegua, Agosto del 2019.


Lic. Gladis Gonzales Jimenez
Docente de área y/o sub área




Lic. Maria Lorena Ramos Vadez
Jefa del Área Académica




Lic. Lourdes Zubia Pineda
Jefa de Unidad Académica

"Liderando la Educación en Moquegua"

Dirección: Prolong. Av. Mariano Lino Urquieta s/n - C.P.M. San Antonio
Telefax 053 461260 - Fax 053 461260

Sitio Web: www.iesppmercedes.edu.pe
Correo E-mail: mpedagogico@hotmail.com