



PERU

Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"

SÍLABO DE COMUNICACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1. ÁREA : Comunicación
2. CARRERA PROFESIONAL : Idiomas – Inglés
3. SEMESTRE ACADÉMICO : II
4. HORAS SEMANALES : 4
5. CRÉDITOS : 3
6. DOCENTE FORMADOR : Lic. Gustavo Sebastian Huisacayna Soto
7. CORREO ELECTRÓNICO : asosdxgh@yahoo.com.pe
8. FECHA DE INICIO : 19 de agosto del 2019
9. FECHA DE TÉRMINO : 20 de diciembre del 2019

II. FUNDAMENTACIÓN:

El Área de Comunicación II en la carrera profesional de Inglés II, corresponde a la etapa de Formación General, y se orienta a desarrollar en los estudiantes las capacidades comunicativas; el pensamiento crítico reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la especialidad de tal manera que garantice el perfil de profesores bilingües. La presente área permite a las estudiantes analizar en equipo los planteamientos presentados, generar la investigación y crear propuestas para asumir una postura frente a ellos, las cuales generarán en los estudiantes el autoaprendizaje. Analiza con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social. Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad. Promueve en los estudiantes el desarrollo de habilidades lingüístico-comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, aplicando estrategias y técnicas para la producción y expresión oral y escrita, procurando una expresión clara, fluida y coherente; todo ello para favorecer la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, ejercitando la escucha activa, la tolerancia y el respeto. Al culminar el semestre, se espera que el área de comunicación haya logrado en los estudiantes el análisis crítico del lenguaje en los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social.

III. TEMAS TRANSVERSALES:

EDUCACIÓN PARA LA IDENTIDAD PERSONAL, LOCAL Y REGIONAL para fomentar el conocimiento de sí mismo el conocimiento y difusión de la cultura local y regional y la inserción de la comunidad en el instituto y viceversa.

IV. VALORES Y ACTITUDES:

AC TIT	VALORES			
	RESPECTO	RESPONSABILIDAD	PERSEVERANCIA	HONESTIDAD

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"

Acepta y respeta las diferencias de todo tipo.	Cumple con sus deberes como estudiante.	Demuestra compromiso en las actividades encomendadas.	Acepta sus errores y trata de corregirlos.
Comparte ideas con sus compañeros (as) de manera armoniosa.	Cumple con los trabajos encargados.	Supera obstáculos con el fin de conseguir el objetivo trazado.	Cumple con sus funciones sin tratar de evadirlas.
Actúa sin discriminar.	Participa en las actividades propias del área y/o sub áreas e institucionales.	No se rinde con facilidad ante cualquier dificultad.	Expresa sin temor lo que siente y piensa, sin herir a los demás.
Emplea un lenguaje apropiado.	Asiste puntualmente a clases y al Instituto.	Asigna un tiempo para la realización de sus labores académicas.	Obra siempre en función a la verdad.
Muestra evidencias de cortesía.	Cuida el mobiliario, infraestructura y equipos de la institución.	Corrige sus falencias.	Actúa con transparencia.
Escucha la opinión de los demás y las respeta.	Cumple con las normas de convivencia del aula y el reglamento institucional.	Incide en el logro de sus metas.	Actúa coherentemente con lo que dice, hace y piensa.
Cuida la propiedad ajena.	Permanece en el instituto durante el periodo requerido.		Actúa con justicia y sinceridad.
Cumple con los acuerdos establecidos.			Reconoce méritos ajenos.

V. PROGRAMA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE, GESTIÓN DE RIESGOS DE DESASTRES EN UN MARCO DE INTERCULTURALIDAD. (R.M. N° 0046-2013-ED)

El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Mercedes Cabello de Carbonera" de Moquegua para el presente año ha determinado contribuir a la solución de los problemas actuales: sociales, ecológicos o ambientales, como el de llevar una vida armónica con nuestro entorno, la pobreza, la igualdad y equidad de género y la ecología y economía, haciendo incidencia en la proyección a la comunidad dentro de un marco de Interculturalidad.

VI. COMPETENCIAS:

Dimensiones	Competencias globales	Unidad de competencia	Criterios de desempeño DCN	Criterios de desempeño diversificados
Dimensión Personal	1. Gestiona su autoformación permanente y practica la ética en su quehacer,	1.1 Demuestra conducta ética con responsabilidad y	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con	1.1.3 Toma decisiones proactivas en diversas situaciones

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"

	estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana.	compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve para fortalecer su identidad.	autonomía y responsabilidad.	comunicativas presentes en las actividades internas y externas, y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.
Dimensión Profesional – Pedagógica	2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto contribuir a la formación integral del ser humano y a las demandas del contexto.	2.2 Contextualiza el currículo para dar respuestas innovadoras a las necesidades socio educativas, en un marco de respeto y liberación de la diversidad.	2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.	2.2.2 Maneja referentes informativos de veracidad, nacionales, mundiales y locales, respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, para responder crítica y reflexivamente a las demandas sociales de una vida tolerante y armoniosa.
Socio – Comunitaria	3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano.	3.2 Interactúa socialmente demostrando conocimiento y comprensión por la diversidad lingüística y cultural, valorando la diferencia y la especificidad como un derecho humano.	3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país.	3.2.1 Promueve un clima de equidad en diferentes textos orales y escritos que produzca, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural en especial de las comunidades quechuas y aimaras de la región Moquegua.

MATRIZ ORGANIZATIVA:

Evaluación de los aprendizajes						Organización de los aprendizajes		
Criterios de desempeño	Indicadores	Instrumentos de evaluación	Momento de aplicación y temporalización	Actores	Producto	Contenidos	Estrategias	Tipo de participación
Dimensión Personal 1.1.3 Toma decisiones proactivas en diversas situaciones comunicativas presentes en las actividades internas y externas, y resuelve problemas	➤ Participa activamente, escuchando y aportando con ideas en la realización de ejercicios para silenciar nuestra mente y obtener un buen	Lista de cotejo	19 de agosto al 11 de octubre.	Estudiantes Docente	Comentario Opinión grupal	➤ Habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir y su importancia en el desempeño lingüístico de los futuros docentes.	➤ Escribe y reescribe noticias locales. ➤ Estrategia por descubrimiento. ➤ Trabajo colaborativo ➤ Problematicación	Individual

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.E.S.P.P. "Marcedes
Cabello de Carbonero"

con autonomía y responsabilidad.	desempeño. ➤ Escribe y lee su comentario sobre los ejercicios realizados para silenciar nuestra mente. ➤ Diferencia las predicciones de las inferencias en la lectura. ➤ Crea inferencias y predicciones claras y concisas sobre problemáticas acontecidas en su contexto.	Ficha práctica		Estudiantes	Ficha práctica	➤ Estrategias para la comprensión: las predicciones e inferencias en textos argumentativos que traten sobre la puntualidad.	Individual
Profesional Pedagógica 2.2.2 Maneja referentes informativos de veracidad, nacionales, mundiales y locales, respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, para responder crítica y reflexivamente a las demandas sociales de una vida tolerante y armoniosa.	➤ Lee ensayos y analiza sus características, para luego explicar. ➤ Identifica la tesis presentada en la introducción, los argumentos y la estructura de la conclusión.				Panel		Grupal
Dimensión Comunitaria	➤ Plantea una tesis con fundamento teórico y bien argumentado. ➤ Utiliza organizadores visuales para explicar el ensayo. ➤ Presenta una	Ficha práctica		Estudiantes Docente	Ficha práctica	➤ El ensayo expositivo sobre la problemática institucional, la puntualidad.	Grupal
					Ensayo Exposición	➤ Coherencia y cohesión en la producción de un ensayo sobre la importancia del valor de la puntualidad en su institución.	

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"

3.2.1 Promueve un clima de equidad en diferentes textos orales y escritos que produzca, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural en especial de las comunidades quechuas y aimaras de la región Moquegua.	conclusión que sintetiza la tesis y argumentos planteados. ➤ Intercambia con facilidad y de forma responsable ideas sobre la puntualidad y su importancia en nuestro ambiente educativo y profesional. ➤ Revalora la puntualidad demostrada por nuestros hermanos de la sierra de Moquegua.	Rúbrica Ficha de observación		Estudiante y docente Estudiantes	Diálogo grupal	➤ El diálogo, la conversación y la escucha activa.		Individual Grupal
Dimensión Personal 1.1.3 Toma decisiones proactivas en diversas situaciones comunicativas presentes en las actividades internas y externas, y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad. Profesional Pedagógica 2.2.2 Maneja referentes	➤ Reconoce las categorías gramaticales presentes en la oración y la relación que guardan cada una de estas. ➤ Formula un plan para la elaboración de un discurso. ➤ Utiliza estrategias de redacción para enriquecer su discurso. ➤ Redacta un pequeño discurso en apoyo a la igualdad de género.	Ficha práctica Rúbrica	14 de octubre al 08 de noviembre	Estudiantes Parejas	Ficha práctica Discurso	➤ Estudio morfosintáctico de la oración gramatical y su reflexión del orden sistemáticos del idioma castellano. ➤ El texto y el discurso sobre la igualdad de género y sus diferentes formas y tendencias de elaboración de un mensaje.	➤ Aproximación a la realidad. ➤ Búsqueda organización y selección de información. ➤ Estrategia por descubrimiento. ➤ Trabajo colaborativo ➤ Problemización	Grupal Individual Parejas

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"

informativos de veracidad, nacionales, mundiales y locales, respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, para responder crítica y reflexivamente a las demandas sociales de una vida tolerante y armoniosa.	➤ Subraya y extrae las ideas principales del texto argumentativo. ➤ Elabora un esquema ordenado con las ideas más destacadas del texto argumentativo. ➤ Identifica los signos de puntuación mal utilizados en un fragmento que muestra las demandas de nuestra sociedad.	Lista de cotejo		Estudian te	Esquema	➤ Estrategias para la organización y gestión de la información: el esquema de textos argumentativos sobre problemas contemporáneos y demandas de la sociedad.		parejas
Dimensión Comunitaria 3.2.1 Promueve un clima de equidad en diferentes textos orales y escritos que produzca, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural en especial de las comunidades quechuas y aimaras de la región Moquegua.	➤ Ubica los signos de puntuación según las reglas estudiadas ➤ Identifican las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas suscitadas en la realización de su práctica. ➤ Planifica y expone su FODA de la práctica.	Ficha práctica		Estudian te	Ficha práctica	➤ Ortografía: uso de signos de puntuación. Punto seguido, punto aparte y puntos suspensivos.		Individual
Dimensión Personal 1.1.3 Toma decisiones	➤ Selecciona las palabras compuestas del capítulo XXXI y	Ficha	11 de noviembre	Estudian tes	Ficha práctica	➤ Ortografía: Acentuación de palabras compuestas	➤ Aproximación a la realidad.	Parejas
					Exposición de FODA	➤ La exposición de las incidencias en las actividades de diagnóstico y proyección socio comunitaria.		Individual

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"

proactivas en diversas situaciones comunicativas presentes en las actividades internas y externas, y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.	XXXIII de la obra "Blanca Sol". ➤ Resalta la sílaba tónica de las palabras seleccionadas. ➤ Aplica correctamente la regla de acentuación de palabras compuestas.	práctica	al 20 de diciembre	Docente		presentes en los últimos capítulos de la obra "Blanca Sol"	➤ Búsqueda organización y selección de información. ➤ Estrategia por descubrimiento. ➤ Trabajo colaborativo ➤ Problematicación	
Profesional Pedagógica	➤ Describe en lluvia de ideas las características más importantes de Blanca y Serafin Rubio. ➤ Detalla con los adjetivos precisos las características físicas y conductuales de los personajes en la elaboración de un cuadro comparativo.	Lista de cotejo		Estudiante Docente	Informe, solicitud oficio y	➤ Estrategias para la organización y gestión de la información: El cuadro comparativo para diferenciar los personajes principales de la obra "Blanca sol" el cual resalta el problemas de la igualdad de géneros.		Parejas
2.2.2 Maneja referentes informativos de veracidad, nacionales, mundiales y locales, respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, para responder crítica y reflexivamente a las demandas sociales de una vida tolerante y armoniosa.	➤ Participa en diferentes ejercicios no verbales (Charada, mimo etc.) para fortalecer su expresión. ➤ Reflexiona sobre la importancia de la relación entre el lenguaje verbal y no verbal.				Juego roles de	➤ El lenguaje verbal y no verbal, para generar una adecuada comunicación entre los entes de nuestra sociedad.		
Dimensión Comunitaria	➤ Analiza, diferencia y sistematiza en un	Ficha de		Estudiante	Diálogo	➤ Giros expresivos y de		Grupal

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de
EducaciónGobierno Regional
de MoqueguaDirección Regional de
Educación MoqueguaI.E.S.P.P. "Mercedes
Cabello de Carbonera"

3.2.1 Promueve un clima de equidad en diferentes textos orales y escritos que produzca, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural en especial de las comunidades quechuas y aimaras de la región Moquegua.	esquema la información sobre los giros expresivos y de entonación. ➤ Reconoce los giros expresivos y de entonación en ejemplos o videos. ➤ Investiga y expone los giros expresivos y de entonación presentes en nuestra región. ➤ Representa con naturalidad cada pasaje y personaje destacado de la obra "Blanca Sol".	observación				entonación propios de nuestra región Moquegua. ➤ Dramatización de la obra "Blanca Sol" para resaltar un problema social como la igualdad de género.		
PRODUCTO FINAL	Dramatización de la obra "Blanca Sol".							

VII. PONDERACIÓN DE EVALUACIÓN:

$$P.PX25\% + A.Cx15\% + P.F.X35\% + P.I.A.x25\% = P.F.$$

100

VIII. BIBLIOGRAFÍA:

- MORLES, A. *El desarrollo de las habilidades para comprender la lectura*. Edit. Pirámide. Madrid (1991)
- AGUADO, Juan Miguel. *Introducción a las teorías de la comunicación*. Universidad de Murcia (2004)
- ABRIL, Gonzalo. *Teoría General de la Información* (manual). Edit. Cátedra. Madrid [1997]
- ABRUZZESE, A. y MICONI, A. *Zapping. Sociología de la experiencia televisiva*. Madrid. Ed. Cátedra (2002)
- BECK, U., *La sociedad del riesgo: hacia una nueva modernidad*. Barcelona, Paidós (1998)

Moquegua, 19 de agosto del 2019.


 Lic. Gustavo Huisacayna Soto
 Docente de área y/o sub área




 Prof. Lorena Ramos Valdez
 Jefa del Área Académica de Secundaria




 Prof. Lourdes Zubia Pineda
 Jefe de Unidad Académica

"Liderando la Educación en Moquegua"