



PERU

Ministerio de Educación

Gobierno Regional de Moquegua

Dirección Regional de Educación Moquegua

I.E.S.P.P. "Mercedes Cabello de Carbonera"



SÍLABO DE COMUNICACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1. ÁREA : Comunicación II
2. CARRERA PROFESIONAL : Inicial
3. SEMESTRE ACADÉMICO : II
4. HORAS SEMANALES : 4
5. CRÉDITOS : 3
6. DOCENTE FORMADOR : Prof. Giovana Francesca Colque Marca
7. CORREO ELECTRÓNICO : franchesca_185@hotmail.com
8. PÁGINA WEB INSTITUCIONAL: www.iesppmercedes.edu.per
9. FECHA DE INICIO : 19 de agosto del 2019
10. FECHA DE TÉRMINO : 20 de diciembre del 2019

II. FUNDAMENTACIÓN:

El Área de Comunicación II en la carrera profesional de Inicial II, corresponde a la etapa de Formación General, se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la especialidad. La presente área permite a los estudiantes analizar en equipo los planteamientos presentados, generar la investigación y crear propuestas para asumir una postura frente a ellos, las cuales generarán en los estudiantes el autoaprendizaje. Asimismo al culminar el semestre el área fomentará en los estudiantes el ejercicio de habilidades lingüístico- comunicativas necesarias para un mejor desempeño personal y académico, incentivando su capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos. Propicia el uso reflexivo del lenguaje en la práctica de la oralidad y escritura a través de conversaciones, entrevistas y exposiciones, utilizando estrategias para el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita. Desarrolla el pensamiento lógico y reflexivo para la aplicación de la normativa vigente (ortografía y ortología). Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad. Así mismo el área de Comunicación ha logrado articular la presentación del producto final con las áreas de matemática, ciencias sociales y cultura científico ambiental.

III. TEMAS TRANSVERSALES:

-EDUCACIÓN PARA LA IDENTIDAD PERSONAL, LOCAL Y REGIONAL para fomentar el conocimiento de sí mismo el conocimiento y difusión de la cultura local y regional y la inserción de la comunidad en el instituto y viceversa.

-EDUCACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO, LA SUPERACIÓN Y EL ÉXITO porque promueve el esfuerzo y predisposición para lograr una adecuada formación profesional y convertirse en un profesional de la educación exitoso y de calidad, capaz de solucionar de solucionar dificultades y poder insertarse en un mundo globalizado y competitivo.

-EDUCACIÓN PARA EL BUEN VIVIR ya que promueve la toma de conciencia y de decisiones asertivas sobre los problemas que aquejan a su comunidad y al mundo, siendo parte fundamental en la solución de los mismos.

IV. VALORES Y ACTITUDES:

| ACTITUDES | VALORES | | | |
|--|---|---|--|------------|
| | RESPECTO | RESPONSABILIDAD | PERSEVERANCIA | HONESTIDAD |
| Acepta y respeta las diferencias de todo tipo. | Cumple con sus deberes como estudiante. | Demuestra compromiso en las actividades encomendadas. | Acepta sus errores y trata de corregirlos. | |

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de Educación

Gobierno Regional de Moquegua

Dirección Regional de Educación Moquegua

I.E.S.P.P. "Mercedes Cabello de Carbonera"



| | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|--|
| Dimensión Profesional Pedagógica | 2.- Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico-metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto, contribuir a la formación integral del ser humano y a las demandas del contexto. | 2.1 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia en su tarea docente, dando sustento teórico al ejercicio profesional. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias confiables y de calidad, obtenidas como resultado de innovaciones e investigaciones de especialistas en el área, así como de bibliografía actualizada. Y la utiliza como referente para sus producciones. |
| Socio Comunitaria | 3.- Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano. | 3.1 Interactúa con otros actores educativos de manera armónica, constructiva, crítica y reflexiva generando acciones que impulsen el desarrollo institucional. | 3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo. | 3.1.3 Promueve continuamente la corresponsabilidad y reflexión del logro de sus metas, involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo sin descuidar los enfoques humanista, intercultural, ambiental, de equidad e inclusión y de cultura de paz que enmarcan el perfil del estudiante. |

VII. MATRIZ ORGANIZATIVA:

| Evaluación de los aprendizajes | | | | | | Organización de los aprendizajes | | |
|---|--|--|----------------------------------|--|------------------------------------|---|--|--|
| Críterios de desempeño | Indicadores | Instrumentos de evaluación | Temporalización | Actores | Producto | Contenidos | Estrategias | Participación |
| Dimensión Personal 1.1.1. Demuestra capacidad de escucha asertiva, tolerancia a los diferentes puntos de vista y respeto al emitir sus opiniones en diversos contextos comunicativos pedagógicos. Y los evidencia en sus producciones orales y escritas. Profesional Pedagógica | > Leen y analizan la importancia de las habilidades comunicativas. > Demuestran con ejemplos o socio dramas y en equipo la comprensión de las habilidades comunicativas. > Lee textos y participa de forma activa en las estrategias antes de la lectura para anticiparse y realizar inferencias del texto y determinar el tema y sus ideas principales. | Ficha de Observación Trabajo Práctico | 19 de agosto al 27 de setiembre. | Estudiantes Docente Estudiante y docente | Sociodrama Trabajo Práctico | <ul style="list-style-type: none"> Habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir y su importancia en el desempeño lingüístico y relaciones exitosas. Estrategias para la comprensión: las predicciones e inferencias en textos instructivos. | <ul style="list-style-type: none"> Aproximación a la realidad. Búsqueda organización y selección de información. Estrategia por descubrimiento. Trabajo colaborativo Problematización | Grupal Individual Individual |

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de Educación

Gobierno Regional de Moquegua

Dirección Regional de Educación Moquegua

I.E.S.P.P. "Mercedes Cabello de Carbonera"



| | | | | | | | | |
|--|---|----------------------|-----------------|---------------------|---|---|---|------------|
| <p>de vista y respeto al emitir sus opiniones en diversos contextos comunicativos pedagógicos. Y los evidencia en sus producciones orales y escritas.</p> <p>Profesional Pedagógica</p> <p>2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias confiables y de calidad, obtenidas como resultado de innovaciones e investigaciones de especialistas en el área, así como de bibliografía actualizada. Y la utiliza como referente para sus producciones.</p> <p>Dimensión Comunitaria</p> <p>3.1.3 Promueve continuamente la corresponsabilidad y reflexión del logro de sus metas, involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en equipo sin descuidar los enfoques humanista, intercultural, ambiental, de equidad</p> | <p>➤ Lee, relee e imagina ideas plasmadas en los párrafos de cada una de las partes del texto argumentativo.</p> | Ficha Práctica | 08 de noviembre | Estudiante | Ficha práctica | <p>sistemático del idioma castellano.</p> <ul style="list-style-type: none"> Estrategias para la comprensión: Releer partes confusas y crear imágenes mentales de textos argumentativos. | <p>selección de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> Estrategia por descubrimiento. Trabajo colaborativo | Individual |
| | <p>➤ Lee, subraya y sistematiza las ideas principales del texto argumentativo en un esquema coherente y con cohesión.</p> | Lista de Cotejo | | Estudiante | Esquema | <ul style="list-style-type: none"> Estrategias para la organización y gestión de la información: el esquema y sus características. | | Parejas |
| | <p>➤ Utiliza adecuadamente la coma y punto y coma en la producción de textos argumentativos.</p> | Lista de cotejo | | Estudiante | Texto argumentativo | <ul style="list-style-type: none"> Ortografía: uso de signos de puntuación la coma y punto y coma en textos argumentativos. | | Individual |
| | <p>➤ Investiga, recopila y ordena información para su exposición de los aportes de los literatos de Moquegua.</p> | Ficha de Observación | | Estudiantes Docente | Exposición sobre los literatos de Moquegua y su aporte a la región. | <ul style="list-style-type: none"> El texto y el discurso sobre los literatos más destacados de Moquegua y sus aportes a la región. | | Equipos |
| | <p>➤ Planifica y elabora un artículo de opinión considerando la estructura coherente de Introducción desarrollo y conclusión.</p> | Rúbrica | | Estudiante docente | Artículo de Opinión | <ul style="list-style-type: none"> Producción de textos argumentativos: El artículo de opinión sobre el aporte de los literatos moqueguanos en el desarrollo de Moquegua. | | Individual |

"Liderando la Educación en Moquegua"



PERU

Ministerio de Educación

Gobierno Regional de Moquegua

Dirección Regional de Educación Moquegua

I.E.S.P.P. "Mercedes Cabello de Carbonera"



| | | | | | | | | |
|---|---|----------------------|--|-----------------------|------------|--|--|--------|
| sus metas, involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en equipo sin descuidar los enfoques humanista, intercultural, ambiental, de equidad e inclusión y de cultura de paz que enmarcan el perfil del estudiante. | investigaciones realizadas por sus compañeras de X semestre. ➤ Planifica y ejecuta una exposición creativa de su texto expositivo utilizando las TICs.(Postereros) | Ficha de observación | | Estudiante Docente | Exposición | alumnos de X semestre. • La exposición del texto expositivo-divulgativo sobre los resultados de uno de los proyectos de investigación de los alumnos de X semestre. | | Grupos |
| PRODUCTO FINAL Texto expositivo-divulgativo sobre los resultados de las prácticas de la carrera de Inicial II semestre. | | | | | | | | |

VIII. PONDERACIÓN DE EVALUACIÓN:


$$P.PX25\%+AyCx15\%+P.F.X35\%+P.I.A.x25\% = P.F.$$

100

IX. BIBLIOGRAFÍA:

- MORLES,A. *El desarrollo de las habilidades para comprender la lectura*. Edit. Pirámide. Madrid(1991)
- AGUADO,Juan Miguel. *Introducción a las teorías de la comunicación*. Universidad de Murcia (2004)
- ABRIL, Gonzalo. *Teoría General de la Información* (manual). Edit. Cátedra. Madrid [1997]
- ABRUZZESE, A. y MICONI, A. *Zapping. Sociología de la experiencia televisiva*. Madrid. Ed. Cátedra (2002)
- BECK, U., *La sociedad del riesgo: hacia una nueva modernidad*. Barcelona, Paidós (1998)
- CABELLO.M., *Blanca Sol*.

Moquegua, 19 de agosto del 2019.


 Prof. Giovana Colque Marca
 Docente de área y/o sub área



 Daysi Noemi Cuba Jimenez
 Jefa del área académica de Inicial


 Prof. Lourdes Zubia Pineda
 Jefe de Unidad Académica

"Liderando la Educación en Moquegua"